



Программа учебной дисциплины «Украинский язык и литература» разработана в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от 17 июля 2015г. № 325 и Базисного учебного плана общеобразовательных организаций Донецкой Народной Республики на 2016-2017 учебный год, утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики №275 от 01.04.2016г.

Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение «Ясиноватский профессиональный строительный лицей»

Разработчик: Вильчинская О.Л., зам. директора по УВР, преподаватель украинского языка и литературы первой категории

Рецензенты:

1. Крохмаль И.Г., преподаватель высшей категории, заместитель директора по УВР Государственного профессионального образовательного учреждения «Ясиноватское профессионально-техническое училище»

Одобрена и рекомендована  
с целью практического применения

методической комиссией общеобразовательных дисциплин

протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

Председатель МК \_\_\_\_\_ Л.Н.Фесенко

Рабочая программа переутверждена на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год

Протокол № \_\_\_\_ заседания МК от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

В программу внесены дополнения и изменения

(см. Приложение \_\_\_\_, стр. \_\_\_\_)

Председатель МК \_\_\_\_\_

Рабочая программа переутверждена на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год

Протокол № \_\_\_\_ заседания МК от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

В программу внесены дополнения и изменения

(см. Приложение \_\_\_\_, стр. \_\_\_\_)

Председатель МК \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Пояснительная записка	3
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»	7
1.1. Область применения программы	7
1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих	7
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины	7
1.4. Количество часов, отведенное на освоение программы учебной дисциплины	9
2. Структура и содержание учебной дисциплины	9
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	10
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»	11
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	17
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	17
3.2. Информационное обеспечение учебной дисциплины	17
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	19

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Русский язык» составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Закон «Об образовании» Донецкой Народной Республики.
2. «Государственный образовательный стандарт среднего общего образования на 2015-2017 год».
3. Письмо МОН от 03.08.2015 № 3154 «О рекомендациях по реализации образовательной программы среднего общего образования в образовательных учреждениях среднего профессионального образования».
4. Письмо МОН № 3606 от 27.08.2015 с дополнениями и изменениями «Методические рекомендации по разработке рабочих программ учебных дисциплин в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования».
5. «Русский язык 10-11 классы». Программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке. Составители: Симонова И.В., учитель русского языка и литературы, заместитель директора по УВР Донецкой ОШ I-III ступеней №58, Мельникова Л.В., заведующий отделом русского языка и литературы Донецкого института последипломного педагогического образования.

Программа для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения (10-11 классы, базовый уровень) предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время представленный курс русского языка для старшей школы обладает самостоятельностью и целостностью.

Предлагаемая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению

обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

На первый план выдвигается *компетентный* подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её

практическая направленность. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

Общее содержание программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи.

Курс русского языка в 10-11-х классах направлен на достижение *следующих целей:*

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с **целями** преподавания русского языка основные задачи

курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

3) закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

4) совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

5) обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

6) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

7) формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих Государственного профессионального образовательного учреждения «Ясиноватское профессионально-техническое училище» в соответствии с ГОС СПО по профессии/специальности:

23.01.08 Слесарь по ремонту строительных машин.

Программа может использоваться другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к обязательной части общеобразовательного цикла ППКРС.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

*В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:*

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале

изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

***В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:***

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социальной, культурной, учебной, научной, официально-деловой сферах общения.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

#### **1.4. Количество часов, отведенное на освоение программы учебной дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 171 час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 114 часов;

- самостоятельной работы обучающегося 57 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>171</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>114</b>
в том числе:	
лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i>	-
развитие речи	12
контрольные работы	14
семестровые контрольные работы	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>57</b>
в том числе:	
Индивидуальные задания	29
Подготовка рефератов, сообщений	3
Составление схем, таблиц, алгоритмов	25
<b>Итоговая аттестация в форме:</b> 1 курс – <i>дифференцированный зачет</i> 2 курс - <i>экзамен</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов тем	Содержание учебного материала, контрольные работы, проекты, самостоятельная работа обучающихся, практические занятия.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>1. Введение</b>	Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России. Международное значение русского языка.	1	1
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> Типичные ошибки русской речи на Донбассе (сообщение)	1	
<b>2. Лексикология. Фразеология. Лексикография</b>	Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление. Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи. Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова). Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины). Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов. Лексикография. Виды лингвистических словарей. <b>Входной диктант</b>	7	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1. Составить таблицу «Группы слов русского языка»	2	
	2. Подобрать небольшой художественный текст для лексического анализа 3. Составить словарную статью к фразеологизму <i>в трех соснах заблудиться</i> .	2 1	
<b>3. Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	Понятие о фонетике, графике, орфоэпии. Орфоэпия и орфоэпические нормы. Звуки и буквы. Звукобуквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор.	2	1,2

	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>		
	<b>Самостоятельна работа обучающегося:</b> 1.Письменный перевод.	2	
<b>4. Морфемика и словообразование</b>	Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор. Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.	3	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1.Сообщение «Виды словарей»	2	
<b>5. Морфология и орфография</b>		44	
<b>5.1. Принципы русской орфографии</b>	Принципы русской орфографии Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии. Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова. Употребление гласных после шипящих и Ц. Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных И и Ы после приставок. Правописание Ъ и Ь. Употребление строчных и прописных букв. Правила переноса. <i>Контрольное сочинение.</i> <i>Семестровая контрольная работа</i>	8	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1.Составить логическую схему «Правописание Ъ и Ь».	2	

<b>5.2. Имя существительное</b>	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных. Несклоняемые имена существительные. Морфологический разбор. Правописание гласных в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. <i>Развитие речи 1 Тезисы. Аннотация. Библиография. Конспект.</i> <i>Контрольная работа №1 «Морфология. Орфография». Анализ текста.</i>	7	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1.Подготовка таблицы «Тип склонения имени существительного» 2.Написать аннотацию к книге.	2 2	
<b>5.3. Имя прилагательное</b>	Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор. Правописание окончаний. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. <i>Развитие речи 2 Изложение текста с продолжением.</i>	6	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1.Составить логическую схему «Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных».	2	
<b>5.4. Имя числительное</b>	Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор. Склонение имён числительных. Правописание и употребление числительных.	1	2
<b>5.5. Местоимение</b>	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор. Правописание местоимений. <i>Контрольное изложение</i>	2	1,2,3

<b>5.6. Глагол и его формы</b>	Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор. Причастие и деепричастие как глагольные формы. Действительные и страдательные причастия. Образование причастий. Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. <i>Развитие речи 3 Текст, его строение. Типы речи и жанры высказываний.</i> <i>Развитие речи 4 Функциональные стили языка. Редактирование текста.</i> <i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>	7	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1. Напишите сочинение-миниатюру «Мудрость народного слова».	2	
<b>5.7. Наречие, слова категории состояния</b>	Наречие как часть речи. Морфологический разбор. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Слова категории состояния. Морфологический разбор. <i>Контрольная работа №2 «Морфология и орфография». Анализ текста</i>	4	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1. Составить таблицу «Разряды наречий». 2. Составить алгоритм морфологического разбора наречия.	2 1	
<b>5.8. Служебные части речи</b>	Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи. Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов Союз. Основные группы союзов, их правописание. Частицы, их разряды Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи.	5	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1. Подобрать примеры правописания предлогов. 2. Составить таблицу «Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи».	1 2	
<b>5.9. Междометия и звукоподражательные слова</b>	Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова. Стилистические особенности употребления междометий. <i>Семестровая контрольная работа</i>	4	2,3

	<i>Дифференцированный зачет</i>		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1. Редактирование газетной статьи	2	
<b>6. Введение</b>	Общие сведения о языке. Из истории русского языкознания. <i>Входной диктант</i>	<b>2</b>	1
<b>7. Стилистика</b>	Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. <i>Развитие речи 5 Языковые особенности построения рекламных текстов</i>	<b>6</b>	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1. Составить таблицу «Стили речи» 2. Анализ самостоятельно подобранного текста научного стиля	2 2	
<b>8. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>49</b>	
<b>8.1. Введение</b>	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. <i>Развитие речи 6 Письменное изложение текстов различных стилей (описание)</i>	2	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1. Составить алгоритм пунктуационного анализа.	1	



<b>8.2. Словосочетание</b>	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1	1,2
<b>8.3. Предложение</b>	Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. <b>Контрольная работа №1 «Синтаксис и пунктуация». Анализ текста.</b>	2	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1.Редактирование текста.	2	
<b>8.4. Простое предложение</b>	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. <b>Развитие речи 7 Отзыв на произведение искусства.</b> <b>Контрольный диктант</b>	8	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1.Составить таблицу «Односоставные предложения»	2	
<b>8.5. Простое осложненное предложение</b>	<i>Однородные члены предложения.</i> Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.	19	1,2,3

	<p><i>Обособленные члены предложения.</i>  Знаки препинания при обособленных членах предложения.  Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.  Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.  <i>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</i>  Параллельные синтаксические конструкции.  Знаки препинания при сравнительном обороте.  <i>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</i>  Знаки препинания при обращениях.  Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.  Знаки препинания при вставных конструкциях  Знаки препинания при междометиях.  Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.  <i>Развитие речи 8 Портретный очерк.</i>  <i>Развитие речи 9 Рецензия</i>  <i>Контрольное сочинение</i>  <i>Контрольное изложение</i>  <i>Семестровая контрольная работа.</i></p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося:</b>  1. Составить таблицу «Виды приложений»  2. Составить связный текст-миниатюру со словами <i>невежа</i> и <i>невежда</i>.  3. Написать рецензию на прочитанную книгу.  4. Составить мини-текст, используя вставные конструкции  5. Написать сказку, используя утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.</p>	<p>2 2 2 2 2</p>	
<p><b>8.6. Сложное предложение</b></p>	<p>Понятие о сложном предложении.  Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.  Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.  Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.</p>	<p>8</p>	<p>1,2</p>

	<p>Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Сложные предложения с разными видами связи. Синонимия разных типов сложного предложения.</p> <p><i>Развитие речи 10 Сочинение-эссе</i></p> <p><i>Контрольный диктант</i></p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося:</b></p> <p>1. Составить таблицу «Классификация сложных предложений».</p> <p>2. Подобрать примеры употребления метафор, сравнений, олицетворений из любимых произведений.</p> <p>3. Составить алгоритм синтаксического разбора.</p>	2 2 1	
<b>8.7. Предложения с чужой речью</b>	<p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания.</p> <p>Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.</p> <p><i>Развитие речи 11 Диалог на актуальные общественные и личные темы</i></p> <p><i>Контрольная работа № 2 «Синтаксис и пунктуация» .Анализ текста.</i></p>	5	2,3
	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося:</b></p> <p>Составить диалог профессиональной направленности.</p>	1	

<b>8.8. Культура речи</b>	Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: <i>орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы</i> . Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. <i>Развитие речи 12 Доклад на лингвистическую тему</i> <i>Семестровая контрольная работа</i>	4	1,2,3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> 1. Составить схемы «Речевое мастерство», «Правильная речь». 2. Письменно ответить на вопрос: «Какую роль в обществе играют нормы литературного языка?».	2 2	

**Итого:** максимальная учебная нагрузка – 171 час;  
 обязательная аудиторная учебная нагрузка – 114 часов;  
 самостоятельная работа обучающегося – 57 часов.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

##### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места до количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;
- лингвистические словари.

##### Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа-проектор.

#### **3.2 Информационное обеспечение учебной дисциплины.**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Рекомендуемая литература:**

###### Для обучающихся:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Учебник для образоват. учреждений нач. и сред. проф. образования /. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014г.
2. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочник для учащихся. – М., 1984г.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений, (базовый уровень). Москва «Просвещение» 2016г.
4. Т.М. Воителева. Русский язык. Сборник упражнений: учеб. пособие для нач. и сред. проф. образования /– 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.
5. Тельпуховская Ю.Н. Русский язык в определениях, таблицах и схемах. – Харьков, 1999г.

###### Для преподавателей

1. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2001г.
2. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004г.
3. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2002г.
4. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000г.
5. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2004г.

6. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006г.
7. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2002г.
8. Лекант П.А. Современный русский литературный язык. – М., 1988г.
9. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи/Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005г.
10. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004г.
11. Русские писатели о языке: Хрестоматия/Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2004г.

#### Словари

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – М., 1968.
- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб.
2. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001г.
3. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004г.
- Новый орфографический словарь-справочник русского языка/Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002г.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006г.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992г.
- Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001г.
6. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005г.
7. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001г.
8. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005г.
9. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000г.
10. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000г.
- Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000г.

#### **Интернет – ресурсы**

<http://www.uchportal.ru/>

<http://urokimatematiki.ru/videorassylka.html>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.rusedu.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Формой итогового контроля является экзамен.

<i>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</i>	<i>Формы, методы контроля. Основные показатели оценки результата</i>
<b>Умения:</b> Осуществлять речевой контроль. Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения звукового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
Анализировать звуковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Выборочный диктант с языковым разбором. Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей	Карточки с заданиями. Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных	Работа со словарями. Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).

информационных носителях	Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. Фронтальный опрос.
Создать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи	Построение диалогов разговорного стиля. Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. Пунктуационный анализ предложения. Орфографический диктант. Изложение с элементами сочинения. Контрольный диктант.
<b>Знания:</b>	
Связь языка и истории, культуры русского и других народов	Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Рецензирование. Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных



	норм современного русского литературного языка.
<b>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b>	
Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). Тестирование. Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
Увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.	Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.